

reportaje



Ya no sólo el reloj de la torre del campanario, que data de 1905 se encuentra en un estado dudoso, sino el mismo acceso a la torre. Y es que la humedad y el paso del tiempo hacen mella en la escalera de madera de acceso a la misma, que se encuentra franqueada por la puerta de entrada a la sala permanente de Historia Natural Agustín Cabrera.



Acudir a esta sala y no percatarse de las malas condiciones en las que se encuentra el acceso a la torre es casi imposible, y hace inevitable preguntarse cómo es posible tal abandono en un espacio de tal riqueza cultural y patrimonial.



Exposición permanente

Cabe recordar que el entonces Instituto de Canarias, al tiempo que centro educativo, fue una de las instituciones de mayor prestigio y presencia cultural y social del Archipiélago, por cuyas aulas pasaron algunas de las ilustres personalidades de nuestra historia, como Benito Pérez Galdós, José Aguiar, Óscar Domínguez, Blas Cabrera, Antonio González y muchos otros.



Casi dos siglos de docencia, cultura y conocimiento han ido aglutinando diverso material de gran valor histórico y pedagógico de diferentes disciplinas científicas, que gracias a la voluntad de docentes y antiguos profesores, se ha ido catalogando y exponiendo en diferentes salas (antes aulas) situadas en la parte superior del edificio principal.

Este material expuesto, junto a otro aún por catalogar y restaurar, conforma un conjunto museístico único en el Archipiélago por ser este Instituto el primer centro de Segunda Enseñanza en Canarias. Por ello guarda unos tesoros que deben estar expuestos al público en general de manera permanente y al alumnado en particular por sus aplicaciones didácticas:

-En la planta baja del inmueble se ubica el **Salón de Actos**, antigua Aula Magna de la Universidad de San Fernando, que tuvo aquí su sede desde 1821. Desde entonces, se encuentran en esta sala los cuadros de Fernando VII y su hermano Carlos, obras del pintor canario Luis de la Cruz. El espacio contiene además una colección de varias pinturas de gran formato procedentes del Museo del Prado que permanecen en el centro desde la visita del Rey Alfonso XIII en el año 1906.

-La **Sala Agustín Cabrera** alberga piezas de Historia Natural. Los fondos que contiene se remontan a las dos últimas décadas del siglo XIX y primeras del siglo XX. En el emplazamiento destaca una gran colección de mamíferos disecados, con animales tan curiosos como un ornitorrinco, un orangután o un ñandú, todos ellos procedentes de los cinco continentes, de lugares tan alejados de nuestras Islas como Australia, Indonesia o Sudamérica. En esta colección no pueden faltar las aves, entre las que destacan especies únicas de nuestras islas como el pinzón azul o la tarabilla canaria, los reptiles y una muestra representativa de la colección de minerales y rocas.

-La **Sala Blas Cabrera** es la más nutrida de las salas de exposición permanente. Alberga una extensa colección de hasta 300 instrumentos antiguos empleados en la enseñanza de las Ciencias, que hoy gozan de un alto interés científico e histórico.

En esta sala el visitante podrá contemplar la riqueza del material científico con que se dotó a los centros de segunda enseñanza de finales del siglo XIX y principios del XX. Los fondos están expuestos en distintas vitrinas dedicadas a meteorología, óptica, electricidad y electromagnetismo, sonido, mecánica, energía y calor, química y agricultura y técnicas agrícolas. Se expone además una amplia mues-

tra de diversos trabajos realizados por las diferentes cátedras que ha ido teniendo el centro educativo a lo largo de la historia.

Este espacio debe su nombre al físico Blas Cabrera Felipe (1878 - 1945), alumno del centro considerado como el padre de la física en España. Compartió con físicos de la talla de Albert Einstein, Madame Curie, Niels Bohr, Louis de Broglie, los momentos más brillantes en cuanto a desarrollo científico que haya vivido Europa.

Un aspecto que debe ser resaltado de esta sala, tanto desde un punto de vista científico como histórico y tecnológico, es que a través de la contemplación de sus fondos se puede seguir la evolución del conocimiento científico desde la primera revolución industrial, representada por la utilización del vapor como fuente de energía, seguida del nacimiento de la electricidad y su aplicación tecnológica, pasando por los albores de la nueva era de la comunicación con las primeras máquinas de la telegrafía sin hilos, el registro y reproducción de la voz, y la obtención de la imagen a través de cámaras fotográficas.

-La **Sala Mariano de Cossío** está dedicada a la pintura. En esta pinacoteca con el nombre del reconocido pintor, se encuentran pinturas y grabados que forman parte del patrimonio histórico-educativo del IES Canarias Cabrera Pinto junto al resto de obras pictóricas de gran valor que alberga el citado salón de actos del centro.

-La **Sala Anatael Cabrera** recoge fondos de Antropología y Arqueología. Estas colecciones antropológicas y arqueológicas estaban integradas en el gabinete de Historia Natural creado en el curso académico 1895-1896. Sus piezas proceden tanto de los fondos de la antigua Universidad de San Fernando, como es el caso de la momia guanche; como de posteriores donaciones y adquisiciones. De ellas destaca las suministradas por el doctor Anatael Cabrera Díaz, que procedían de yacimientos arqueológicos de la zona norte de Tenerife.

Esta pequeña sala que fue inaugurada en 2008 se utiliza además como lugar de almacenamiento y conservación de estas antiguas colecciones. El espacio, que se ha diseñado recogiendo el espíritu de las salas de antropología de los antiguos gabinetes científicos del siglo XIX, es toda una joya de la pedagogía de la antropología.

Los interesados en ampliar la información sobre los museos del IES Canarias Cabrera Pinto o concertar visitas pueden hacerlo a través de la página web: www.museocabrerapinto.es



www.marcbellucci.com

A PARTIR
DEL 15 DE
MARZO

¡Oferta sin límites!

PRENDAS DE NUESTRA
COLECCIÓN Y
COMPLEMENTOS HASTA
UN 25% DE DESCUENTO
PRESENTANDO
ESTE ANUNCIO

NO TENEMOS LÍMITES
TRABAJAMOS A LA CARTA
PARA TUS NECESIDADES

C/ Núñez de la Peña, 7
San Cristóbal de La Laguna
Tfno./fax: 822 901 347