

# cultura

## Talleres para la creación de las alfombras del Corpus Christi lagunero

Ayuntamiento de La Laguna

Los Institutos de Enseñanza Secundaria del municipio han comenzado los preparativos para el diseño de las alfombras que expondrán en las calles del Centro Histórico el próximo día 22 de junio con motivo de la celebración de Corpus Christi de La Laguna.

La concejal de Educación y Fiestas, Cruci Díaz, felicita a los centros educativos participantes *“por esta iniciativa, ya que la celebración del Corpus, no es sólo una manifestación religiosa, sino también una*

*tradición popular muy arraigada en el municipio y como un elemento más de atracción turística y elemento de dinamización socioeconómica de nuestra ciudad”.*

El Corpus Christi de La Laguna es una de las fiestas religiosas más antiguas de la Isla, desde la conquista de Tenerife, el Cabildo ordenó que se celebrara en mayo de 1496. Era tradición enramar y embellecer las calles por las que procesionaba el Santísimo Sacramento. En un principio se trataba sólo de esparcir brezo con pétalos y flores de distintos colores.

## “Valle de Guerra aspira a que su librea sea Fiesta de Interés Turística Regional”

La librea

Valle de Guerra y la Asociación Cultural Amigos de La Librea, con el apoyo de la Concejalía de Turismo y Ayuntamiento de La Laguna, aspira ser “Fiesta de Interés Turística Regional”, su ya tradicional representación de “La Librea Valle de Guerra”.

En la actualidad el expediente se encuentra en la Dirección General de Ordenación y Promoción Turística

del Gobierno Canario. Dicho expediente fue aprobado en pleno el 13 de junio del 2013, en el Ayuntamiento lagunero por unanimidad.

La Asociación Cultural Amigos de La Librea quiere agradecer al concejal lagunero de Turismo, don Yeray Rodríguez, por su dedicación en este proyecto, en el que el colectivo de la Asociación espera que dicha resolución llegue por las Fiestas patronales del pueblo en el mes de Octubre.

## Estudiantes de Alcalá de Henares visitan La Laguna

Ayuntamiento de La Laguna

Estudiantes del colegio San Gabriel de Alcalá de Henares fueron recibidos en el Salón de Plenos del Ayuntamiento por la concejal de Patrimonio, Julia Dorta y la edil de Educación, Cruci Díaz, junto a sus profesores, que participaron en el programa pedagógico de difusión del Patrimonio “Aula de Patrimonio”, puesto en marcha por el Grupo de Ciudades Patrimonio de la Humanidad.

Los alumnos conocieron el patrimonio material y natural de La Laguna y los alumnos de 3º de la ESO del IES Geneto, fueron los anfitriones durante los días de estancia en el municipio.

Al respecto, las responsables municipales se congratularon de la visita de los alumnos de Alcalá de Henares y destacaron que *“sólo se protege y conserva lo que se conoce y valora. Existe un patrimonio más valioso aún que el material y tangible, un bien inmaterial como es el conocimiento y la experiencia que hay que fomentar y enriquecer a lo largo de la vida. Por ello, la formación de los ciudadanos es clave para que conozcan y valoren sus bienes patrimoniales y, en este sentido, es necesario planificar y difundir acciones relacionadas con la educación de la ciudadanía, tanto para estudiantes como para el resto de la comunidad”.*



Adéntrate en el museo

Asociación Amigos Museo Cabrera Pinto

## Museo de Historia Natural. Sala Agustín Cabrera Díaz

*En este primer artículo sobre la colección de Historia Natural que alberga nuestro Museo del Instituto, queremos rendir homenaje, dando a conocer, al profesor D. Agustín Cabrera Díaz, con unas pinceladas sobre la importancia de este profesor lagunero que gracias al tiempo y trabajo dedicados a las colecciones de Historia Natural, sus compañeros le dedicaron una placa que preside y da nombre a esta Sala.*



Fue el primer catedrático canario de Historia Natural. Destacó por sus inquietudes intelectuales, sus estudios botánicos y su dedicación al Gabinete de Historia Natural del Instituto de Canarias, hoy llamado IES Canarias Cabrera Pinto.

Nace en San Cristóbal de La Laguna, Tenerife, en 1878 y muere en la misma ciudad en 1961. Estudió en la Facultad de Ciencias de Madrid. Preparó su tesis doctoral en la Estación de Biología de Marina en Santander. Becario en el Museo Nacional de Ciencias Naturales de Madrid en 1907. En 1908 fue profesor auxiliar de Historia Natural de la Universidad de Barcelona.

En el mismo año de 1909 se doctoró y obtuvo la plaza de Catedrático de Historia Natural del Instituto de Canarias. Trabajó de forma ininterrumpida en este centro hasta 1948, fecha de su jubilación, unos 40 años de dedicación al instituto y a su gabinete de Historia Natural. Además ejerció de director los últimos 23 años de su carrera docente. Esta larga y prolífica dedicación al instituto y al Gabinete de Historia Natural le hace merecedor de la placa que sus compañeros le dedicaron en su jubilación y dio nombre a la actual sala de Historia Natural, Sala Agustín Cabrera. En 1923 es nombrado profesor de Agricultura de la Escuela Normal de La Laguna, al mismo tiempo continúa con sus cátedra en el Instituto, compatibilizando los dos centros. Fue el primer decano de la Facultad de Ciencias de la Universidad de La Laguna.

En la ciudad de La Laguna de la primera mitad del siglo XX, Agustín Cabrera era una figura

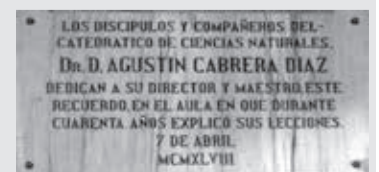
intelectual y científica. Pertenecía a la Real Sociedad Española de Historia Natural. Fue el presidente de la Sección de Ciencias Naturales del Instituto de Estudios Canarios, desde la fundación de esta Sección en 1933, una institución de gran prestigio que todavía hoy tiene una gran relevancia por sus investigaciones y divulgación de los aspectos históricos y de la naturaleza de Canarias. La creación de esta Sección la hizo junto a Oscar Burchard, como secretario, alemán establecido en Canarias, un importante estudioso de la flora y fauna canaria con multitud de publicaciones científicas. Sus estudios botánicos tuvieron una recompensa, ya que los botánicos españoles Ceballos y Ortuño le dedicaron el nombre de una especie endémica de la Gomera, la *Sideritis cabreræ*.

Publicó artículos de divulgación sobre plantas canarias en la prensa local, nacional y extranjera, como Alemania y Francia.

Entre sus publicaciones destacamos: *Jasmináceas de Canarias* (1909).

*Contribución al estudio de los Eúnicos de las costas cantábricas.* Este estudio fue su tesis doctoral, en 1909.

Visítenos en el museo o a través de la web: [www.museocabrera.pinto.es/historianatural/](http://www.museocabrera.pinto.es/historianatural/)



## El Cabildo rescata un taño, recipiente de paja que servía para almacenar granos y frutos secos

Cabildo de Tenerife

Los Museos del Cabildo presentan un ejemplar de taño en su sección digital “Tras el cristal”.

Se trata de un recipiente, también llamado escriño, con tapa que servía para conservar y almacenar granos, frutos secos y pasados. Actualmente se encuentra ubicado en el almacén de colecciones del Museo de Historia y Antropología de Tenerife, en la sección de cestería.

Fue realizado en la Gomera en los años 60 del siglo XX por el último artesano de Vallehermoso que se dedicaba a su fabricación. Está confeccionado con colmo o paja de centeno, y su fabricación y uso fue decayendo con el declive de la importancia agrícola y económica de los cereales.

