

Educación, didáctica y cultura científica

Los instrumentos científicos pueden ser un buen recurso didáctico para actividades educativas de las diferentes disciplinas. Su conocimiento, evita entre los jóvenes alumnos, los arraigados prejuicios de recibir los conocimientos como una obra terminada, exenta del laborioso quehacer y de la creatividad humana que los ha hecho posibles y sin posibilidad, por ello, de evolución posterior. A su vez, supone una contribución para la cultura científica como parte sustancial del conocimiento del hombre. Finalmente, los trabajos relacionados con la conservación y restauración de los instrumentos nos acercan al conocimiento de los diferentes materiales y a las técnicas de restauración, aspecto que deseamos que sea la base para una línea de la formación profesional en Canarias.



**Sala de Instrumentos Científicos
Blas Cabrera Felipe
Museo del Instituto de Canarias
Cabrera Pinto**

Instrumentos Científicos del Instituto de Canarias Cabrera Pinto



Instituto de Canarias Cabrera Pinto

Investigadores Canarios



Viera y Clavijo, José de
(1731-1813). Autor de la obra, *Noticias sobre la Historia General de las Islas Canarias* y del *Diccionario de la Historia Natural de las Islas Canarias*. Esta última supuso una aportación clave para el conocimiento de las especies canarias.

Betancourt y Castro, José
(1757-1816). Fundador de la Escuela de Ingenieros de Caminos en España. Investigador e impulsor de las tecnologías, aportó nuevos inventos, planos y modelos de máquinas; perfeccionó la Máquina de vapor de Watt. A su vez, realizó los primeros ensayos sobre telegrafía óptica.



Cabrera Felipe, Blas
(1878-1945). Físico y catedrático de la Universidad Central de Madrid. Realiza investigaciones en el campo del magnetismo. Las nuevas generaciones de físicos lo consideran el padre de la física española.

González González, Antonio.
Catedrático de Química Orgánica Universidad de La Laguna. Creó el Centro de Investigaciones de Productos Naturales, realizó importantes aportaciones en el campo de farmacología. Desarrolla investigaciones en el CSIC.



Historia de la colección

El origen de la colección de instrumentos científicos del Instituto de Canarias Cabrera Pinto está ligado a la creación en La Laguna, en 1792 por Real Decreto de Carlos IV, de la primera Universidad Estatal del Archipiélago. Si bien el establecimiento definitivo no se producirá hasta 1817, con la instalación de la Universidad de San Fernando, por Real Decreto de Fernando VII.

En 1817 se crea la Cátedra de Física Experimental, cuyo primer catedrático fue D. Domingo Saviñón y Yanes, médico formado en la Universidad de Sevilla, de ideología liberal y firmemente partidario de las ideas ilustradas. Fue el fundador de los primeros laboratorios e impulsor de estas enseñanzas en Canarias. Gestionó la adquisición de instrumentos básicos para los experimentos de física, química e historia natural. A su muerte en 1838, D. José Fernández Brito le sucedió en la cátedra. Cuando en 1845 se suprimió la Universidad, continuó su labor en el Instituto de Canarias. La llegada de material de laboratorio fue continua a lo largo de los siglos XIX y XX.

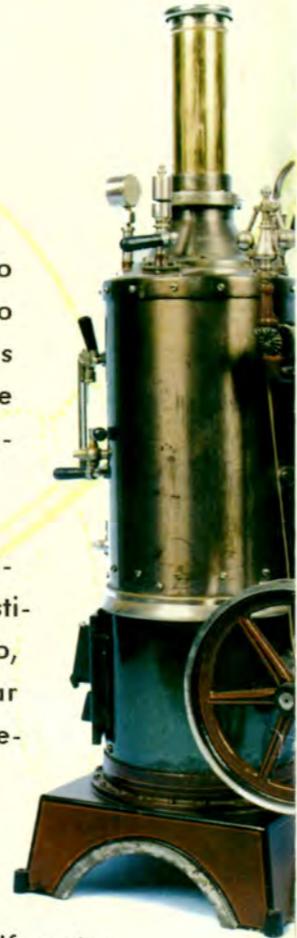
Museística

En los años ochenta un grupo interdisciplinar del Instituto Cabrera Pinto, inició las labores de recuperación de este patrimonio científico-técnico.

Se comenzó por la realización de un inventario exhaustivo del material almacenado, existían más de medio millar de piezas en estado de deterioro y abandono.

A continuación se llevó a cabo el estudio de la historia de las diferentes máquinas, el análisis de su estado de conservación junto con las consiguientes propuestas de restauración.

Se creó la Escuela-Taller del Museo, donde los alumnos hicieron un seguimiento y participaron



activamente en la restauración de los aparatos. En los últimos años, el Instituto ha recibido numerosas donaciones de máquinas antiguas que enriquecen el contenido del Museo.

Actualmente se tienen fundadas esperanzas de que este emblemático edificio y sus salas de exposición permanentes, consoliden el deseado proyecto por el cual el Instituto de Canarias, continúe su centenaria existencia, como complejo educativo-cultural y permanezca como símbolo y referencia de la sociedad canaria.

Fuente de conocimiento

Los instrumentos científicos deben considerarse como una fuente primaria para poder entender la evolución de las ideas científicas, puesto que cada uno encierra las claves para lo que fueron diseñados y construidos. En ellos es posible leer, tal como se hace en documentos y libros, insospechados detalles de cómo se inicia y luego evoluciona una idea científica. Un caso ilustrativo es el de la forma de botella del primer condensador, la "Botella de Leyden". Su forma es debida a que, en el siglo XVIII, la electricidad se explicaba como un fluido imponderable que podía ser almacenado en un recipiente.

Por ello, es necesario el estudio de los artefactos científicos creados por el hombre para poder entender su uso y las ideas que hicieron posible su existencia. A su vez, nos aportan información sobre el nivel tecnológico, el marco económico y social y la mentalidad de cada época.

